

«Народ, не помнящий прошлого,
не хранящий и не передающий
всё самое ценное своим
последующим поколениям, -
народ без будущего»
Житейская мудрость

РОЛЬ РЕГИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В РАЗВИТИИ ОДАРЁННОЙ ЛИЧНОСТИ

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одаренности, к проблеме выявления, обучения и развития одаренных детей. Эти дети способны в будущем обеспечить прогрессивное развитие общества в области науки, техники, культуры и социальной жизни. Перспектива развития нашей страны, а стало быть, и нашего региона во многом определяются тем, каким вырастет подрастающее поколение. Учитывая тот факт, что население Республики Алтай по своему этническому составу является многонациональным, вековые контакты в условиях проживания в едином географическом пространстве наложили определенный отпечаток на культуру и быт соседствующих народов. Однако традиции, обычаи, обряды, устное народное творчество, произведения писателей, поэтов и художников, героический эпос - сохранились до настоящего времени и крайне важно молодому поколению всё это перенять от старшего поколения, изучить и сохранить. В связи с этим одним из приоритетных направлений и составных частей образовательного процесса дополнительного образования детей нашего региона стало этнокультурное воспитание обучающихся, нацеленное на приобщение к истокам своей национальной культуры, формирование национального менталитета, уважения к человеку иной национальности, навыков толерантного поведения. Основным механизмом образовательной деятельности способствующим познанию своей малой родины и её углубленному изучению, направленным на развитие одарённой личности, является непосредственное включение обучающихся в поисковую, исследовательскую, экскурсионную, практическую деятельность.

Результаты поисковой и исследовательской деятельности дети успешно представляют в работах на ежегодной краеведческой конференции по направлениям: летопись, родословие, этнография, археология, природное наследие, литературное краеведение, историческое краеведение. Работы победителей во Всероссийских чтениях и конференциях занимают призовые места. Кроме перечисленного, ежегодно проводится региональная олимпиада по алтайскому языку, алтайской литературе, истории и краеведению Горного Алтая, победители которой являются претендентами на награждение премией государственной поддержки в рамках национального проекта «Образование». Региональная сессия НОУ в номинациях: народное творчество, фольклор; прикладное творчество; МХК; и др. Практический опыт, как правило, представляют на выставках по прикладному творчеству: «Наследие предков сохраним и приумножим», на фотоконкурсах и конкурсах рисунков.

Одним из наиболее интересных направлений в работе с одарёнными детьми можно выделить изучение традиционного фольклора. Дети, в процессе обучения горловому пению (кай-гортанное горловое пение, исполнение героических сказаний алтайского народа особо талантливыми людьми) усваивают игру на национальных музыкальных инструментах – комусе и щипковых: топшуре, икили, чаткане. Эпическая среда (кайчи-сказители и слушательская аудитория) с древнейших времен и до сегодняшних дней предоставляет прекрасную возможность для раскрытия новых и новых талантов.

Исследовательская деятельность по старообрядческой культуре, новопоселенцам и старожилам, проводится в местах компактного проживания староверов, традиционный русский фольклор, быт, утварь, костюмы, сохранившиеся элементы орнамента и художественной росписи изучаются в глубинке. Дети выезжают в экспедиции, собирают материал, обрабатывают, самостоятельно работают над изготовлением костюмов,

предметов домашней утвари, восстанавливают песенный материал и элементы народной пляски.

Национальные виды спорта – это ещё одно из направлений в работе с одаренными детьми. Овладев навыками национальной борьбы куреш (куреш – борьба алтайских батыров) и умением играть в Алтай-шатру (Алтай-шатра – алтайские шашки), одаренный ребёнок может продемонстрировать свои способности во время проведения национальных игр алтайского народа «Эл-Ойын» (периодичность проведения один раз в два года). В рамках этого же праздника среди одаренных детей проводятся конкурсы исполнителей кая (горлового пения) и юмористов разговорного жанра «Тастаракай».

Воспитанники традиций русского фольклора наравне с взрослыми показывают свое мастерство при проведении традиционного праздника русского народа «Родники Алтая» (проводится один раз в два года), во время массовых гуляний «Масленица», светлого праздника Рождества.

Учреждениями системы дополнительного образования ежегодно проводится более восьмидесяти массовых мероприятий среди школьников Республики Алтай соревновательного, конкурсного характера, участие в которых позволяет детям продемонстрировать перед жюри и сверстниками на начальном этапе – одаренность, в последующем – талант и мастерство. Здесь речь идёт о динамике развития одарённости до достижения ребёнком возраста взрослого человека так как, учреждения дополнительного образования принимают детей с 6-летнего возраста (а некоторые и раньше) и работают с ним до 17-18 лет. Победители региональных мероприятий соревновательного, конкурсного характера номинируются на участие во Всероссийских мероприятиях, их портретами пополняется фотогалерея «Золотой фонд Республики Алтай». С 2009 года формируется «Золотая книга имён одарённых детей Республики Алтай» в которую на сегодняшний день внесено 18 победителей и призёров Всероссийских олимпиад и конкурсов. Ведется электронный банк данных, где фиксируются результаты участия детей в мероприятиях всех уровней. Правительством Республики Алтай

ежегодно утверждается перечень региональных и межрегиональных мероприятий, по итогам которых присуждаются премии для поддержки талантливой молодёжи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование». С целью поощрения талантливых детей и молодёжи в Республике Алтай учреждена Именная премия Главы Республики Алтай, Председателя Правительства Республики Алтай.