

**КООРДИНАЦИОННЫЙ СОВЕТ
ПО МЕСТНОМУ САМОУПРАВЛЕНИЮ**

630099, г. Новосибирск, ул. Урицкого, 19, телефон (383) 223-59-69, 223-34-03, факс 223-77-38
<http://www.sibacc.ru>, E-mail: municipal@sibacc.ru

РЕШЕНИЕ № 2

г. Горно-Алтайск

21 ноября 2012 г.

О создании условий для развития местного традиционного народного художественного творчества и народного художественного промысла в муниципальных образованиях

Заслушав и обсудив доклад и.о. главы администрации Онгудайского района Республики Алтай Мамыева В.Ч., Координационный совет отмечает, что в субъектах Российской Федерации Сибири на территории отдельных муниципальных образований организована работа по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества и народного художественного промысла. На основании Федерального закона от 6 января 1999 г. № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах»:

- приняты соответствующие региональные законы (в республиках Бурятия и Тыва, Забайкальском крае, Омской и Томской областях, Ханты-Мансийском автономном округе);

- созданы художественно-экспертные советы по народным художественным промыслам (в Республике Бурятия, Алтайском, Забайкальском и Красноярском краях, Кемеровской, Омской и Томской областях, Ханты-Мансийском автономном округе);

- определены места традиционного бытования народных художественных промыслов (в Республике Бурятия, Алтайском и Красноярском краях, Иркутской, Кемеровской, Новосибирской, Омской, Томской и Тюменской областях, Ямало-Ненецком автономном округе);

- действуют региональные программы сохранения и развития народных художественных промыслов и ремесел (в Иркутской и Омской областях) и др.

Вместе с тем сохранению и дальнейшему развитию народных художественных промыслов препятствует ряд проблем. Среди них тяжелое финансовое состояние организаций народных художественных промыслов, недостаточный технологический потенциал и сокращение материальной базы производства; отсутствие необходимого оборудования, сырья и материалов; недоста-

точный уровень подготовки кадров, низкая покупательная способность населения, неразвитая маркетинговая деятельность и, как следствие, сложности с реализацией изделий народных художественных промыслов; накопление на рынке продукции низкого художественного уровня и подделок; отсутствие единой системы, объединяющей производителей, художников, организаций торговли и образовательных учреждений, готовящих специалистов в данной сфере, и др. Анализ факторов и опыт Республики Алтай показывает, что существующие проблемы можно решить согласованными действиями всех участников: органов государственной власти субъекта Российской Федерации и органов местного самоуправления; мастеров и субъектов предпринимательской деятельности, реализующих изделия народных художественных промыслов.

На основании вышеизложенного, Координационный совет

РЕШИЛ:

1. Органам государственной власти субъектов Российской Федерации рекомендовать:

1.1. Создать художественно-экспертные советы по народным художественным промыслам.

1.2. Определить места традиционного бытования народных художественных промыслов.

1.3. Рассмотреть возможность предоставления в рамках региональных программ субсидий муниципальным образованиям на поддержку субъектов малого предпринимательства, осуществляющих производство изделий народных художественных промыслов и ремесел.

1.4. Организовать на региональном уровне создание системы, обеспечивающей координацию деятельности субъектов традиционного народного художественного творчества и народных художественных промыслов (обмен опытом, проведение семинаров, стажировок и тренингов, переподготовка и повышение квалификации, содействие в обеспечении методической литературой, организация постоянно действующих выставок-продаж, оказание консультационной помощи, проведение конкурсов, организация фестивалей и т.д.).

1.5. Размещать государственный заказ среди субъектов народных художественных промыслов на приобретение сувенирной продукции для представительских нужд.

2. Органам местного самоуправления рекомендовать использовать опыт Республики Алтай по развитию на территории муниципальных образований местного традиционного народного художественного творчества и народного художественного промысла, обратив внимание на необходимость:

2.1. Принятия муниципального правового акта (решения) о создании условий для развития местного традиционного народного художественного творчества и народного художественного промысла.

2.2. Оказания содействия в создании общественных объединений (ассоциаций) мастеров и организаций народных художественных промыслов.

2.3. Содействия включению посещения мест традиционного бытования народных художественных промыслов в туристские продукты.

2.4. Разработки программ обучения учащихся общеобразовательных школ, находящихся в местах расположения организаций народных художественных промыслов, приемам изготовления художественных изделий.

2.5. Освещения деятельности местных мастеров и организаций народных художественных промыслов в сети Интернет.

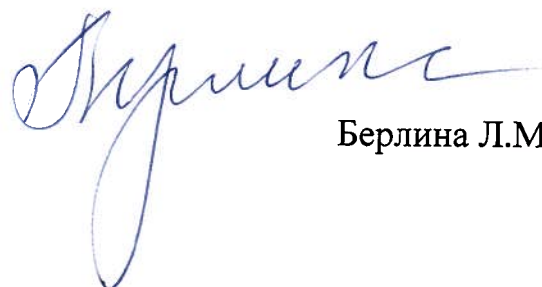
2.6. При проведении праздников, дней городов и районов, юбилейных дат широко использовать возможности организаций (коллективов) традиционного народного художественного творчества и народных художественных промыслов в оформлении населенных пунктов, изготовлении сувенирной продукции, памятных знаков и медалей.

3. Субъектам предпринимательской деятельности и их профессиональным (территориальным) некоммерческим объединениям рекомендовать:

3.1. Более широко применять кооперацию, создавать совместные производства при ведении хозяйственной деятельности с использованием традиционных форм народного художественного творчества и народного художественного промысла.

3.2. Поддерживать местные традиционные формы народного художественного творчества и народного художественного промысла на основе меценатства и спонсорства, назначения корпоративных премий, проведения конкурсов.

Председатель Координационного совета,
председатель Законодательного Собрания
Иркутской области



Берлина Л.М.